SSJB
Société Saint-Jean-Baptiste du Centre-du-Québec

L'assurance d'une culture québécoise forte et vivante

PRIX GEORGES-DOR de la SSJBCQ

Informations générales pour le dépôt d'une candidature

La Société Saint-Jean-Baptiste du Centre-du-Québec (SSJBCQ) est un organisme sans but lucratif, autonome et indépendant du gouvernement et des partis politiques.

MISSION
Promotion de la culture québécoise

Dotée d'un moteur financier 100 % québécois (la vente de produits d'assurance vie), la Société agit telle une entreprise d'économie sociale puisqu'elle redistribue ses bénéfices au sein de la collectivité centricoise.
Elle soutient annuellement plus de 250 projets en lien avec sa mission.

AXES D'INTERVENTION
Langue française
Arts et culture
Histoire et patrimoine
Fierté et identité québécoises

MANDATAIRE
Fête nationale du Québec
Jour du Drapeau
Journée des patriotes
Jeudis en chansons

Description du prix Georges-Dor

Ce prix est décerné à une personne ou un groupe pour ses actions visant à promouvoir la langue française, tant pour sa qualité d'usage que pour sa richesse. Se démarquant par son intérêt à valoriser la langue, le lauréat recevra un certificat honorifique accompagné d'une bourse de 500 $ lors d'une cérémonie particulière.

Qui est Georges Dor ?

Né à Drummondville le 10 mars 1931, George Dor a un parcours des plus notoires dans le milieu artistique et culturel du Québec. Auteur, compositeur, dramaturge, chanteur, poète, traducteur, producteur et réalisateur de théâtre québécois, il contribue à la promotion et à la valorisation de la langue française tout au long de sa vie.

Issu d'une formation en théâtre à l'Atelier du théâtre du Nouveau-Monde, Georges Dor amorce sa carrière médiatique en 1953 en tant qu'animateur d'une émission musicale et que directeur de l'information pour la radio. En 1957, son intérêt pour l'actualité et son talent pour l'écriture le mènent à la Société Radio-Canada, où il assure les fonctions de rédacteur, d'annonceur et de réalisateur de nouvelles. Durant cette période, il prend part à la grève des réalisateurs où il est arrêté avec son collègue René Lévesque.

Incité par le poète Gaston Miron, Georges Dor fait un tournant de carrière en se lançant dans la chanson en tant qu'auteur compositeur interprète. Passionné d'écriture et de culture, il lance en 1965 un album 45 tours comprenant la chanson « La complainte de la Manic ». Ce succès sans précédent se hisse au sommet des palmarès et entraîne plus de 150 000 ventes. Fier partisan de l'indépendance du Québec, il consacre ses chansons à la thématique du pays à officialiser.

George Dor abandonne la scène en 1972 afin d'ouvrir une galerie d'art à Longueuil. S'en suit en 1976, l'ouverture du Théâtre les Ancêtres à St-Germain-de-Grantham où il jouit de la liberté d'écrire et de réaliser ses propres pièces. Passionné d'arts, de littérature et de culture, il voue le reste de sa carrière à l'écriture de romans, de poèmes, de téléromans pour TVA, de pièces de théâtre et surtout, d'essais sur l'état de la langue française au Québec. Ce personnage marquant laisse au Québec un grand héritage culturel par les thématiques abordées dans ses différents ouvrages et par sa contribution au paysage artistique québécois.

Appel de candidature

- ✓ Date limite pour présenter une candidature : 15 janvier 2019.
- ✓ Dévoilement du gagnant : En mars 2019 lors de la Semaine de la francophonie.
- ✓ Lancement de l'appel de candidatures à l'interne le 22 octobre 2018.
- ✓ Lancement de l'appel de candidatures à l'externe dans la semaine du 15 novembre 2018.

Admissibilité

- ✓ Une personne ou une organisation demeurant au Centre-du-Québec ayant posé des actions liées au prix Georges-Dor.
- ✓ Les candidats peuvent demeurer à l'extérieur du Centre-du-Québec, mais leurs actions et interventions doivent être posées majoritairement au Centre-du-Québec.
- ✓ Le formulaire de candidature dûment rempli et acheminé dans les délais prescrits.

Critères de sélection

Le comité sélectionnera un(e) gagnant(e) parmi les candidatures reçues en fonction des critères suivants :

- ✓ La nature de la candidature (liens avec le prix, la mission, etc.)
- ✓ La diversité et l'ampleur des réalisations (quantité, qualité)
- ✓ Le rayonnement (impacts, clientèle rejointe, pérennité)
- ✓ Le degré d'engagement (bénévolat)
- ✓ Le dépôt de tout autre document permettant de soutenir la candidature (Ex. : CV, extraits d'œuvres, portfolio, dossier de presse, etc.)

Comité de sélection

Le comité de sélection est formé de la directrice générale et des membres du comité LANGUE FRANÇAISE de la SSJBCQ qui ne sont aucunement concernés par les candidatures soumises afin d'assurer l'objectivité de l'évaluation. Sur demande, d'autres personnes pourraient être invitées à siéger au comité. Le comité de sélection se réserve le droit, s'il le juge opportun, d'annuler la remise de prix.

REMPLISSEZ LE FORMULAIRE EN LIGNE AU WWW.SSJBCQ.QUEBEC

- ➢ **Onglet « À propos de la SSJBCQ » - Prix annuels**
- ➢ **Formulaire de dépôt d'une candidature - Prix Georges-Dor**
- ➢ **Transmettez-le par courriel à jyergeau@ssjbcq.quebec**

222, rue Saint-Marcel
Drummondville
(Québec) J2B 2E4

Tél. : 819 478-2519
Sans frais : 1 800 943-2519
Télécopieur : 819 472-7460

www.ssjbcq.quebec

mise à jour 2019-10-05